**Příloha č. 4**

**Zhodnocení projektu**

Stručné slovní zhodnocení realizovaného projektu (včetně rekapitulace případných změn projektu provedených a náležitě oznámených během roku).

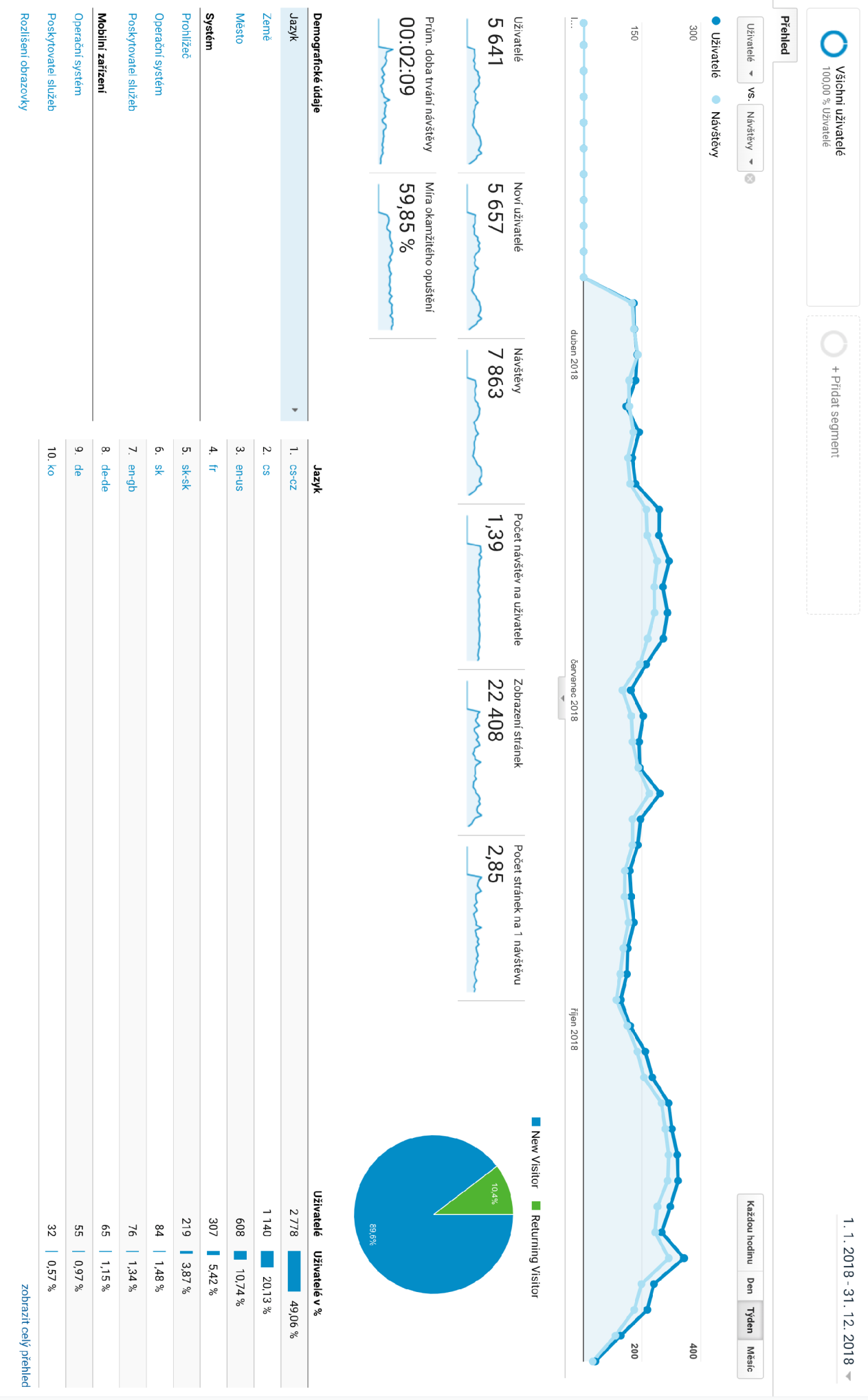
**Projekty zaměřené na provoz informačních bran** doloží rovněž statistiky jejich využití za rok 2017, obsahující minimálně údaje o počtu návštěv (sessions), počtu zhlédnutí (page views), unikátních návštěvnících (users) a průměrné délce návštěvy (avg. session duration))[[1]](#footnote-1).

Díky bráně ART jsme badatelům umožnili, aby mohli z jednoho místa jedním vyhledávacím rozhraním prohledávat různé české informační zdroje (katalogy knihoven, souborné katalogy, článkové databáze, zajímavé portály atd.). Podařilo se nám také propojit katalogy dnes již 11 knihoven. Jde o knihovny Uměleckoprůmyslového musea v Praze, Národní galerie v Praze, Moravské galerie v Brně, Muzea umění Olomouc, Galerie výtvarného umění v Ostravě, Akademie výtvarných umění v Praze, Národního technického muzea v Praze a Západočeského muzea v Plzni, v loňském roce se k OB ART připojily knihovny Západočeské galerie v Plzni, Národního filmového archivu v Praze a Institutu umění – Divadelního ústavu v Praze.

. Rozšířili jsme dostupnost dat ze zdrojů v OB ART prostřednictvím OAI Providerů. Tento modul umožnil sklizeň dat z knihovních systémů pro libovolný OAI-PMH harvester. OAI Provider je rovněž nezbytný pro plánovanou budoucí spolupráci OB ART s Centrálním portálem knihoven.

Díky třem knihovnám, které k projektu přistoupily v roce 2016 (Knihovna Národního filmového archivu, Knihovna Institutu umění – Divadelního ústavu a Knihovna Západočeské galerie) se souborný katalog rozšířil na **1.120.000** dokumentů (<http://artlib.eu/stats> ). Informační nabídka portálu obsahuje kromě souborného katalogu další tři sekce - *Výstavy, Akce a Knižní novinky*, v nichž poskytujeme informace z našich regionů a jelikož je tato část přes vyhledávač propojena s katalogem, získá uživatel na jeden dotaz k umělci, nejen soupis knih o něm, ale i o výstavách a jiných akcích, které se jej týkají. Tato část je obsluhována členy OB ART a svojí aktivitou již vytvořili několik stovek záznamů (cca 500).

Statistiky



1. Anglické termíny vycházejí z terminologie Google Analytics, lze však používat i jiné nástroje, podávající ekvivalentní údaje. [↑](#footnote-ref-1)